

Le Cirque des Cirques
présente

SKYROADER

Nouveau spectacle, spectacle nouveau..

Un concert théâtralisé, ou spectacle musical, de science-fiction en vidéo live présentiel.

"Skyroader" ou "LOL Très Space"

SKY : Ciel

Roader : routard, chercheur, explorateur, rodeur...

LOL : Live On Line

Un répertoire varié jazz, rock et funk envoyé depuis le futur par le Capitaine Déhaut dans une « bouteille à la mer » spatiale. Le message est urgent : il faut sauver la planète des périls écologiques qui la menacent...



Sommaire :

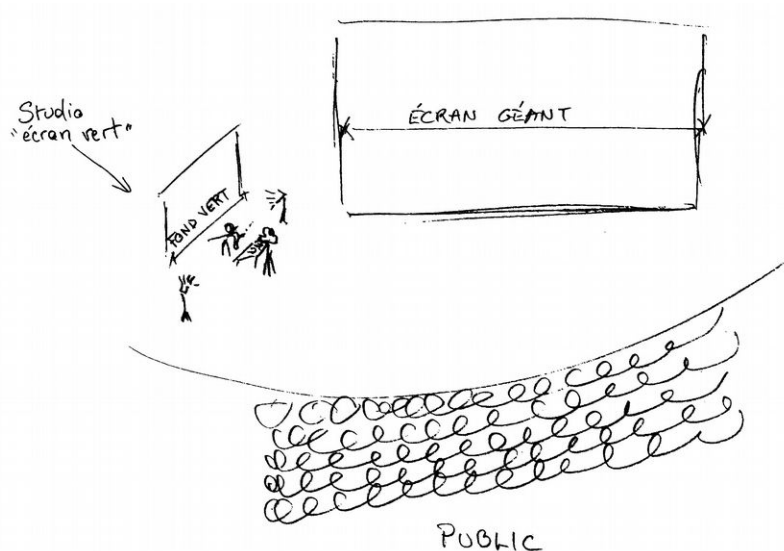
Une forme originale.....	2
Scénario.....	3
Intention.....	3
La vidéo.....	4
La musique.....	4
Concept scientifique du spectacle.....	5
Capitaine Pierrot Déhaut alias Pierre MUNOZ.....	5
Fiche technique.....	6
Financier.....	6
Assurances.....	6

Une forme originale

Ce spectacle vidéo, originalement diffusé en « live stream » via Internet et les réseaux sociaux, est également **diffusable en salle ou ailleurs...** La vidéo est simultanément filmée et projetée sur un grand écran frontal tandis que le studio "écran vert" se trouve visible, sur le côté de la scène.

Les moyens de production comportent une équipe réduite au maximum : l'artiste et son assistant. Le studio "fond vert" occupe une surface de 3 X 3,5 mètres.

Les premières représentations physiques sont prévues pour ~~le premier semestre 2020~~ l'année 2021.



Scénario

Comme une bouteille à la mer, un message vidéo envoyé depuis un très lointain futur par le Capitaine Déhaut vient s'afficher sur nos réseaux sociaux après avoir traversé l'espace et le temps.

Alors qu'il diffuse son concert en live sur Internet, Pierrot Déhaut se retrouve téléporté à bord d'un vaisseau spatial : le Skyroader.

Depuis 24 heures, si près du trou noir TON-618, le passager solitaire du Skyroader vient de voir défiler 240 million d'années terrestres en accéléré. Depuis cette position, il a pu observer les étapes successives de la fin de notre système solaire.

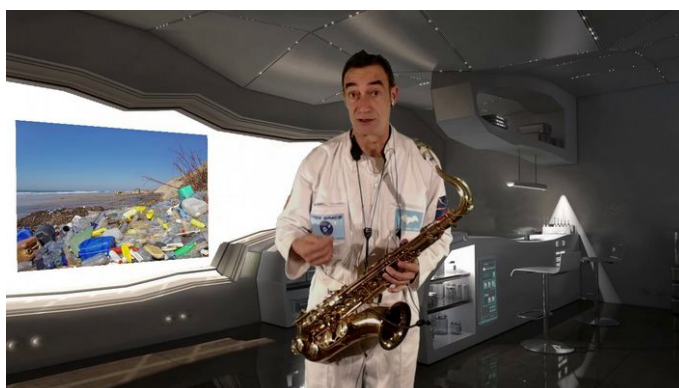
Si certains événements astronomiques sont inévitables, l'extinction massive des vertébrés du vingt-et-unième siècle peut et doit être évitée. Le Capitaine Déhaut souhaite prévenir l'humanité de ce péril imminent en mobilisant les Terriens de tous les multivers...



Intention

L'intention du spectacle est de marteler pour la prise de conscience collective plus qu'urgente du péril de notre environnement qui s'emballe.

L'histoire se situe aujourd'hui même, quelque soit la date. Le Capitaine Déhaut s'est retrouvé téléporté hier à bord du Skyroader. Le message vidéo traverse l'espace et le temps pour arriver sur la Terre au moment où il est visionné.



La vidéo

La vidéo est réalisée grâce au principe du « fond vert ». Les séquences qui constituent les décors ont été empruntées à divers documentaires scientifiques.

Tout se passe en direct, en un seul plan séquence.



La musique

L'essence du spectacle : **le saxophone...**

Le répertoire va du funk à l'électro en passant par la Réunion et l'Amérique du Sud. Les morceaux choisis sont connus et entraînants.



Concept scientifique du spectacle

Bien que tout soit permis dans le domaine de la science-fiction, il est important de rester cohérent, ou presque...

La poussée photonique est démontrée depuis le 19^e siècle : les photons exercent une poussée sur les surfaces réfléchissantes. Plusieurs « voiliers solaires » de petite taille ont déjà été lancés dans l'espace : Ikaros (2010), NanoSail-D2 (2011), lightsail-A (2015) et lightsail-B (2019)...

Dans le spectacle, le Skyroader est le premier voilier solaire habitable de grande taille. Il permet de transporter l'équivalent d'un village et une ferme dans l'espace. Ce vaisseau spatial gigantesque est d'origine associative. Il a été conçu, financé et réalisé dans un relatif secret par 700 millions de terriens de tous pays.



Capitaine Pierrot Déhaut as Pierre MUNOZ

- ★ Circassien polyvalent, musicien, comédien, magicien et technicien cirque.
- ★ 25 années de cirque nouveau en tournée dans une vingtaine de pays.
- ★ 35 années de musique de tous styles, principalement au saxophone.
- ★ Depuis 2005, création d'une quinzaine de spectacles de 1 à 15 acteurs.
- ★ Organisations d'événements culturels, festivals, événements astronomiques...
- ★ Membre du conseil d'Administration de l'U3P, l'**U**nion pour la **P**romotion de la **P**ropulsion **P**hotonique.



Fiche technique simplifiée

Implantation

Durée du montage : 4 heures maxi

Durée du démontage : 2 heure maxi

Besoins :

- Espace scénique minimum sur **site non venté** :
=> Ouverture – Profondeur – Hauteur : 8 X 3,5 X 2,8 mètres
- Espace scénique minimum **site un peu venté (25 km/h maxi)**, haubans nécessaires ancrés sur piquets de 40 cm :
=> Ouverture – Profondeur – Hauteur : 10 X 5 X 2,8 mètres
- 1 arrivée électrique directe 220V/16A.

NB 1 : nous pouvons fournir un écran TV de 85" pour la projection et une sono 300 W pour les « petits lieux ».

NB 2 : en cas de difficulté à fournir les besoins du spectacle, contactez-nous, il y a toujours un moyen pour s'adapter...

Assurances

L'assurance de l'organisateur couvre tout sinistre à partir du moment où l'équipe arrive sur le lieu du spectacle, début du contrat, jusqu'au moment où elle quitte le lieu, fin du contrat.

